

Disciplina – DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER ELABORATI GRAFICI

| INDICATORI | DESCRIPTORI | LIVELLI DI VALUTAZIONE | VALUTAZIONE |
|---|---|------------------------|-------------|
| CONOSCENZE GRADO DI CORRETTEZZA CONCETTUALE | <i>Nessuna</i> | 1 | |
| | <i>Molto scarse e parziali</i> | 2 | |
| | <i>Frammentarie molto lacunose non pertinenti.</i> | 3 | |
| | <i>Molto carenti e con gravi difficoltà</i> | 4 | |
| | <i>Superficiali, generiche e non sempre corrette</i> | 5 | |
| | <i>Semplici, ma essenziali su tutti i contenuti</i> | 6 | |
| | <i>Complete</i> | 7 | |
| | <i>Complete e sicure</i> | 8 | |
| | <i>Complete approfondite e ben articolate</i> | 9 | |
| | <i>Complete approfondite ampliate e personalizzate.</i> | 10 | |
| COMPETENZE APPLICAZIONE DEI PROCEDIMENTI ESECUTIVI E DEI CODICI PROPRI DELLA RAPPRESENTAZIONE GRAFICA | <i>Nessuna, non sa fare</i> | 1 | |
| | <i>Minima, con gravissimi errori</i> | 2 | |
| | <i>Gravissimi errori</i> | 3 | |
| | <i>Gravi errori specifici</i> | 4 | |
| | <i>Minime, incomplete e con errori</i> | 5 | |
| | <i>Semplici ma coerenti.</i> | 6 | |
| | <i>Corrette e complete anche se con qualche imperfezione</i> | 7 | |
| | <i>Autonome, corrette e complete.</i> | 8 | |
| | <i>Autonome, sicure, corrette e complete</i> | 9 | |
| | <i>Personalì, autonome, sicure, corrette e complete</i> | 10 | |
| CAPACITA' PRECISIONE GRAFICO-ESECUTIVA, PULIZIA, IMPAGINAZIONE e RISPETTO DEI TEMPI | <i>Nulla</i> | 1 | |
| | <i>Parziale</i> | 2 | |
| | <i>Scarsa manualità grafica, disordine e grave imprecisione, incompletezza</i> | 3 | |
| | <i>Forti imprecisioni grafiche, disordine, incompletezza</i> | 4 | |
| | <i>Imprecisione grafica, disordine</i> | 5 | |
| | <i>Grafia accettabile e impostazione nel complesso ordinata</i> | 6 | |
| | <i>Ordine nell' impostazione grafica, precisione esecutiva</i> | 7 | |
| | <i>Accurata impostazione grafica e precisione esecutiva</i> | 8 | |
| | <i>Proprietà esecutiva e ricercatezza grafica nell'impostazione e nell'applicazione delle indicazioni</i> | 9 | |
| | <i>Elaborazione autonoma personale con padronanza e precisione grafica esecutiva</i> | 10 | |
| | VALUTAZIONE COMPLESSIVA <i>Media dei tre livelli di valutazione</i> | | |